

V Міжнародний фестиваль  
короткометражних фільмів  
26-29 ЛИПНЯ 2012  
ЛЬВІВ, УКРАЇНА



## ПРАВИЛА УЧАСТІ

Міжнародний фестиваль короткометражних фільмів **Wiz-Art** організовує неприбуткова громадська організація "Віз-Арт" (NGO Wiz-Art). Фестиваль відображає актуальний стан та тенденції розвитку короткометражного кіно і візуального мистецтва в Україні та світі. Метою фестивалю є створення міцної платформи для обміну досвідом, обговорень, навчання, налагодження співпраці між мистецькими середовищами у світі, а також європейська інтеграція України через культуру.

### 1. Організатори.

Міжнародний фестиваль короткометражних фільмів **Wiz-Art** організовує неприбуткова громадська організація "Віз-Арт" (NGO Wiz-Art). Фестиваль фінансують міжнародні фонди та спонсори.

### 2. Дата проведення.

Фестиваль 2012 відбудеться 26-29 липня у м. Львові, Україна.

### 3. Мета і цілі.

Метою Фестивалю є створення міцної платформи для обміну досвідом, обговорень, навчання, налагодження співпраці між мистецькими середовищами у світі, а також європейська інтеграція України через культуру. Головною ціллю Фестивалю є ознайомлення широкої громадськості з найцікавішими зразками візуального мистецтва і новаторськими короткометражними фільмами з України та світу.

### 4. Програма.

Програма Фестивалю складається з конкурсних і позаконкурсних показів, а також на Фестивалі відбуваються авторські презентації та ретроспективи. Програма готується протягом року і оголошується за місяць до дати проведення Фестивалю на офіційному сайті Фестивалю [www.wiz-art.com.ua](http://www.wiz-art.com.ua).

### 5. Правила участі.

#### 5.1. Головні правила участі.

- Участь у Фестивалі безкоштовна.
- До участі допускаються професійно виконані короткометражні фільми та візуальні роботи режисерів і відеохудожників без обмежень за віком, статтю та країною виробництва твору.
- Тривалість фільму не має перевищувати 30 хв., за винятком особливих випадків, які розглядаються в індивідуальному порядку.
- Фільми, що подаються на конкурс, мають бути виконані не раніше 1 січня 2010 року
- До фестивальної програми не допускаються фільми, що пропагують насильство, расову, релігійну чи гендерну дискримінацію, містять в собі пряму рекламу наркотичних засобів.

#### 5.2. Кількість поданих робіт.

Автор може подавати більше, ніж одну роботу на конкурс, в такому випадку він повинен заповнити окремі аплікаційні форми для кожного твору.

#### 5.3 Умови подачі роботи.

- Кінцевий термін подачі робіт - 1 травня (за поштовим штампом).
- На пакунку, що надсилається на конкурс, обов'язково має бути вказано "Не має комерційної вартості. Тільки для культурних цілей."

- Для того, щоб робота була прийнята до розгляду у конверті має бути:
  - заповнена аплікаційна форма з підписом автора;
  - диск з матеріалами про фільм (синопсис, кадри з фільму, діалогові листи англійською та мовою оригіналу) і матеріалами про автора (біографія, портрет та фільмографія);
  - фільм на DVD (pal) з англійськими субтитрами.
- Аплікації мають бути надіслані на адресу:

Україна  
м. Львів 79000  
вул. Коперніка, 17  
Палац мистецтв  
Фестиваль Wiz-Art

**NB.** Аплікації, які будуть надіслані пізніше 1 травня не будуть прийняті до розгляду. Копія поданого фільму та промоційна продукція не повертаються авторам робіт, а залишаються в архіві Фестивалю.

#### **5.4. Відбір фільмів.**

Всі отримані роботи розглядаються експертною комісією, але остаточна програма затверджується куратором програми Фестивалю. Допущені до показу фільми формують дві програми - конкурсну і позаконкурсну.

З 1 червня 2012 буде повідомлено результати відбору іноземних фільмів, з 15 червня результати відбору українських фільмів.

#### **5.5. Промоція.**

Фестиваль має право використовувати уривки з надісланих робіт (тривалістю до 3 хв.) з метою промоції Фестивалю. Роботи переможців формують програму найкращих фільмів, яка може бути показана на інших фестивалях протягом року.

#### **6. Офіційні нагороди і журі.**

6.1. Міжнародне журі формується з трьох представників зі світу кіно і культури для того, щоб визначити переможців в таких номінаціях:

- найкращий ігровий фільм;
- найкращий анімаційний фільм;
- найкращий експериментальний фільм.

6.2. Найкращий фільм Фестивалю отримує Гран-прі, яке складається з грошової винагороди.

6.3. Під час Фестивалю ведеться постійне голосування глядачів для визначення найкращого фільму у категорії "Глядацькі симпатії".

#### **7. Запрошення.**

На Фестиваль запрошуються автори фільмів з конкурсної та позаконкурсної програми. Організатори забезпечують авторів проживанням і вільним відвідуванням всіх акцій протягом Фестивалю. Учасники самостійно покривають витрати на проїзд.